

ABSTRACT

LENI ANDRIANI. **Tom's Maturity Process as the Result of Conflicts Seen in Mark Twain's *The Adventures of Tom Sawyer***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2009.

The Adventures of Tom Sawyer is one of Mark Twain's best novels. This undergraduate thesis focuses on the novel *The Adventures of Tom Sawyer* written by Mark Twain. It became a best-seller novel when it was first published. The story of the novel is about a boy who likes to have some adventures in his life. The name of the boy is Tom Sawyer. The novel tells about Tom's life which is full of extraordinary experiences and conflicts. Although he is a boy, he already has ability to face all the experiences. It shows that he is able to reach maturity in his very young age.

There are three problem formulations in this undergraduate thesis; (1) What are the characteristics of Tom? (2) What are the conflicts experienced by Tom? and (3) How do the conflicts influence Tom's maturity process?. The objectives of this undergraduate thesis are; first, to explore the characteristics of Tom Sawyer as the main character, second, to find out the conflicts experienced by Tom during his childhood, and third is to show Tom's maturity process as the result of his conflicts.

This undergraduate thesis uses library research. The writer collects all the data from books and theories which are found from documents, either printed or on-line. The psychological approach is applied to analyze the novel.

Through the analysis, the writer finds that Tom Sawyer is a mischievous boy who often gets and out into troubles. He is also an imaginative, lazy, full of curiosity, and cowardly. Most of them are clearly seen in his speech, his attitude, and his thought in facing his life. Moreover, the analysis shows that the boy experiences some conflicts with other characters; they are Aunt Polly, Huckleberry Finn, and Becky Thatcher. Those are the most important conflicts which help him mature.

The conflicts with those other characters change Tom's mind and attitude. His understanding toward problem in his childhood shows that his maturity begins to attain. Moreover, Tom's maturity is seen in his self-evaluation, his ability to deal with frustration, and his sense of responsibility. Those criteria prove that his maturity process is already proven in this study.

ABSTRAK

LENI ANDRIANI. **Tom's Maturity Process as the Result of Conflicts Seen in Mark Twain's *The Adventures of Tom Sawyer***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2009.

The Adventures of Tom Sawyer adalah salah satu novel terbaik karangan Mark Twain. Skripsi ini berfokus pada novel yang ditulis oleh Mark Twain. Novel tersebut merupakan novel yang sangat disukai ketika pertama kali novel tersebut diterbitkan. Cerita dari novel ini berkisah tentang seorang anak laki-laki yang sangat menyukai petualangan di kehidupannya. Nama anak laki-laki tersebut yaitu Tom Sawyer. Novel ini menceritakan tentang kehidupan Tom yang penuh dengan pengalaman-pengalaman luar biasa serta banyak konflik. Walaupun dia masih tergolong seorang anak, dia mampu menghadapi semua pengalamannya. Hal tersebut menunjukkan bahwa Tom telah sampai pada kedewasaan di usianya yang masih sangat belia.

Ada tiga pokok permasalahan dalam skripsi ini; (1) Apa sajakah karakteristik yang dimiliki oleh Tom? (2) Apa sajakah konflik-konflik yang dialaminya? (3) Bagaimana konflik-konflik tersebut mempengaruhi proses kedewasaannya? Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah; pertama, untuk mengeksplorasi karakteristik Tom Sawyer sebagai tokoh utama, kedua, untuk menemukan konflik-konflik yang dialami oleh Tom, dan ketiga adalah untuk menunjukkan proses kedewasaan Tom sebagai akibat dari konflik-konflik yang dialaminya.

Skripsi ini menggunakan metode studi pustaka. Penulis mengumpulkan semua data dari buku dan teori yang ditemukan dari dokumen, baik itu dari media cetak ataupun media on-line. Pendekatan psikologi diterapkan untuk menganalisa.

Melalui bagian analisis, penulis menemukan bahwa Tom Sawyer adalah anak yang nakal yang selalu membuat masalah. Ia juga anak yang mempunyai banyak imajinasi, malas, penuh dengan keingintahuan dan penakut. Penggambaran tokoh Tom Sawyer ini terlihat jelas dari perkataannya, tingkah lakunya serta dalam pemikirannya dalam menjalani kehidupan. Lebih lanjut, analisis ini menunjukkan bahwa ia mengalami banyak konflik dengan karakter-karakter lain; mereka adalah Aunt Polly, Huckleberry Finn, dan Becky Thatcher. Konflik-konflik tersebut merupakan konflik yang paling pokok dalam cerita ini yang nantinya dapat mendewasakan Tom.

Konflik-konflik dengan karakter lain telah merubah pikiran dan tingkah laku pada diri Tom. Pengertiannya terhadap masalah di masa kecilnya menunjukkan bahwa kedewasaannya sudah mulai tercapai. Lebih lanjut, kedewasaan Tom terlihat jelas pada kemampuan evaluasinya, pada kemampuan dalam mengatasi kekecewaan, dan pada pengertiannya tentang tanggungjawab. Semua criteria tersebut membuktikan adanya proses kedewasaan Tom dalam studi ini.